



# 1

## 掃除そうじの神様が教えてくれたこと

掃除そうじの神様、チャック  
さんから学んだことは。

「\*1デイズニーランドが日本上陸へ」

ある日、そう書かれてある小さな記事を見つけ

た。そしてそこには「\*2キャスト募集ぼしゅう」とも書かれて

ある。僕は、高鳴る鼓動こどうを感じずにはいられなかつ

た。

### \*1 デイズニーランド

アメリカのアナハイムにあるデイズニーのテーマパーク。東京とうきょうデイズニー  
ランドは、昭和五十八年しやうわ（一九八三年）、千葉県ちば浦安市うらやすにオープンしたアメ  
リカ以外で初めてのデイズニーのテーマパーク。

### \*2 キャスト

映画や演劇などでの役割、配役。デイズニーランドでは従業員のこと。



10-1

11-1

（あの世界で働きたいー。）

<sup>\*3</sup> アナハイムのデイズニーランドに行った二年前から、もしかしたら心のどこかでそう思っていたのかもしれない。

### \*3 アナハイム

アメリカ・カリフォルニア州の都市。デイズニーランドの本拠地。<sup>ほんきよ</sup>

その記事を見た翌月、勤めていた会社に辞表を出した。しかし、簡単に夢をかなえることはできず、その道は長く険しいものだった。四年の間に四回もの入社試験に落ち、食いつなぐためのアルバイトをしながら家族を養い、夢を追う生活は続いた。そして、五回目の入社試験でようやく面接までこぎつけ、僕は全身全霊<sup>ぜんれい</sup>でデイズニーに対する思いを伝え、採用されたのである。世界がバラ色に見えるとは、こういうことだと実感した。

しかし、配属先の欄<sup>らん</sup>に目をやった瞬間<sup>しゅんかん</sup>、目の前が真っ暗になった。僕

10-2

11-2



の配属先は、よりによって「夜間の清掃部門」だったのだ。にぎやかな夢の国とは、最も無縁な真夜中の掃除である。家族になんて言えばいいんだ……。掃除だなんて、家族はおろか友達にも恥ずかしくて言えない。ましてや、勤めていた会社に辞表を出すとき、元同僚は、「夢を追うために退社するなんてバカバカしい。絶対に後悔するぞ。」と、言っていた。そんな彼らは、きっと笑うに違いない。体中の力が抜けた。しかし、開園はもう三か月後に迫っている。ここで迷っていたって仕方ない。一生清掃部門というわけじゃないだろうし、とにかく今の僕は与えられたことをやるしかないんだ。

10-3

11-3

四年の月日を経て夢をかなえた僕は、今日、これから始まる実地研修を受けるため、コスチュームを身にまとった。パークはまだ建設中のため、仮事務所にて実地研修が行われるという。

仮事務所に入ると、十代から三十代まで幅広い年齢層のキャストがそろっていた。アメリカのデイズニールランドから来ている掃除の指導者を待っているところだという。

(掃除なんか、わざわざ指導を受けなくてもできるのに……。)

僕は、心の中でそう思った。

しかし、僕らに指導してくれる人は、掃除にこだわるウォルト・デイズニールの理想を、見事にかなえた偉大な人らしい。ウォルトの理想とは、常にパークがきれいであればならず、「何回掃除したか」ではなく、常に一定の基準を維持しなければならぬのだ。妥協が嫌いで完璧主義のウォルトは、真のプロフェッショナルを必要とした。そんなウォルトの眼鏡にかなったの